

قسمت دوم : Playlist

این قسمت بیشتر جنبه معرفی Playlist را دارد زیرا زمانی میتوانیم با Playlist به طور کامل آشنا شویم و به خوبی با آن کار کنیم که کار با Step sequencer را فرا گرفته باشیم برای همین نکات کاربردی Playlist را در قسمت های جلوتر و در حین کار با Playlist فرا خواهیم گرفت.

در تصویر زیر محیط FL Studio Playlist را مشاهده میکنید.

Playlist



Playlist : همان طوری که پیش تر گفتیم Playlist محیط یا قسمتی از FL Studio است که در آن میتوانیم از کنار هم قرار دادن عوامل ساخته شده بوسیله Step sequencer موسیقی خود را بسازیم یا به اصطلاح آن را Sequence کنیم.

آشنایی اولیه با قسمت های شماره گذاری شده در Playlist (تصویر بالا) :

1 . دکمه دسترسی به منوی Playlist

2 . نوار ابزار Playlist :


Tools - Draw (P); Paint (B); Erase (D); Cut (C); Select (E); Zoom to selection (Z); Snap Selector;

3 . محل نوشتن نام پترن های به کار برده شده در Playlist


نکته : حالت Live Mode در این محل ها زمانی قابل استفاده است که کاربر آن را از منوی Playlist و بوسیله گزینه Live Mode فعال ساخته باشد.

4 . کاربر در این قسمت ها میتواند از Marker استفاده کند. همچنین این نوار مشکی مقدار مسیر طی شده در Playlist را به ما نشان میدهد.

Horizontal Zoom . 5

کاربر با نگاه داشتن کلید چپ موس و حرکت دادن موس به سمت بالا و پایین بر روی  میتواند محیط Playlist را به صورت افقی زوم کند. (Zoom)

6 . Pattern-Block Tracks : محلی که قطعات ساخته شده بوسیله Step sequencer برای به اجرا در آمدن در Playlist باید داخل آن قرار گیرند. همچنین با بالا یا پایین کشیدن Scrollbar میتوانید در منطقه Pattern-Block به بالا یا پایین بروید.

7 . بوسیله این سه ابزار  میتوانید حالت قرار گرفتن نقاط تقاطع را در نحوه نوشتن Automation Clip ها تعیین کنید. در قسمت های بعدی توضیحات بیشتری راجع به این امکانات داده خواهد شد.

Vertical Zoom . 8

امکان زوم کردن عمودی کل محیط Playlist را برای کاربر فراهم میکند.

9 . در این قسمت از Playlist میتوانید Audio Clip ها ، Automation Clip ها و Pattern Clip ها را قرار دهید. درباره Audio Clip ها ، Automation Clip ها و Pattern Clip ها در قسمت سوم آموزش مطالبی فرا خواهیم گرفت. (قسمت بعدی)

10 . با کلیک چپ و یا راست در این قسمت، لیستی از نام پترن های گذاشته شده در منطقه Pattern-Block را مشاهده سپس میتوانید با کلیک بر روی نام هر یک بر روی آنها در منطقه Pattern-Block Tracks (6) قرار گیرید.

Repeat Marker . 11

این مارکر در هر منطقه زمانی از Playlist قرار گیرد موسیقی پس از اتمام دوباره به آن قسمت باز خواهد گشت و از آنجا دوباره پخش خواهد شد. نقش دیگر این مارکر تعیین کننده پایان موسیقی و محدوده Playlist است. (بوسیله کلیک راست بر روی نوار مشکی رنگ محوطه بالای Playlist میتوانید جای قرار گرفتن آن را تعیین کنید.)

پایان بخش دوم

آموزش FL Studio اختصاصی www.erteash.com
میلاد خادمی و صابر نعیمی